



COMPAGNIA G.o.D.o.T.
GiocoveroDivertimentoVeroTeatro
www.compagniadot.it

Traiettorie Imprevedibili

FuturDada

“Spettacolo che ha visto tra il pubblico la nipote di Filippo Tommaso Marinetti”

Elaborazione testi originali degli allievi

Federica Bisegna

Con

Alessandro Campo – Irene Cavalieri – Marilina Cavalli – Stefania Casamichele – Giovanni Celestre
Monica Firullo – Cristina Gennaro – Giancarlo Iacono – Enrica Leocata
Lella Lombardo – Lucia Nifosì – Francesco Piccitto – Anita Pomario – Lorenzo Pluchino
Ivana Sallemi – Erzen Silisufi – Vincenzo Tumino

Progetto, Scena e Regia

Vittorio Bonaccorso

“Il Teatro non è specchio che riflette ma lente che ingrandisce...” Niente di più vero! Quest’anno ricorre il centenario della pubblicazione del Manifesto Futurista che rivoluzionò tutti gli aspetti dell’arte, dalla pittura alla letteratura, dalla fotografia alla poesia, dal cinema al teatro.

In un’epoca appiattita e mediocre, qual’è quella che stiamo attraversando, sentiamo il bisogno di una sferza simile a quella futurista, capace di ridare energia e vitalità al teatro italiano. Consci del fatto che difficilmente ciò accadrà, cerchiamo almeno nella nostra attività quotidiana di ricordarcene la lezione. E’ con questo spirito che, insieme a Federica Bisegna, mi sono buttato in questa avventura, con gli allievi del 1° Corso della Compagnia G.o.D.o.T.

Non solo per omaggiare il centenario del più grande Movimento artistico del ‘900 ma soprattutto per dare un’impronta specifica all’idea che abbiamo di fare teatro. Il gruppo che si è formato è composto da persone straordinarie che hanno messo tutto il loro entusiasmo per cimentarsi in un impegno non certo facile e che, a volte, neanche gli attori più navigati hanno mai affrontato.

L’idea dello spettacolo è nata da racconti creati dagli allievi stessi e rielaborati da Federica Bisegna (con incastonature preziose di alcune tra le più famose sintesi futuriste e testi del teatro Dada).

Parola e gesto si fondono per creare “traiettorie imprevedibili”, seguendo le quali navigare verso una forma di teatro assoluta.

Vittorio Bonaccorso

COMPAGNIA G.o.D.o.T. di Ragusa
www.compagniadot.it

Sede legale: Via G. Fucà n°3 – Sede Operativa: Via G. Carducci n°273 (P.1°) 97100 Ragusa (RG)
Contatti: 338.4920769 – 339.3234452 – 0932.624765 – Fax 0932.252733

E-mail: info@compagniadot.it - vittorio.bonaccorso@yahoo.it – federicabisegna@virgilio.it