



COMPAGNIA G.o.D.o.T. Giocovero Divertimento vero Teatro di Ragusa

Sogni di Beniamino Modestini contabile

Progetto

Vittorio Bonaccorso

Testi

Giancarlo Iacono

e

Federica Bisegna

Musiche Originali

Giovanni Celestre

Con

Daniela Cascone, Antonella Cassarino, Salvatore Cavallo, Giovanni Celestre

Alessandra Clemenza, Elvira Fascetto, Cristina Gennaro, Elisa Giglio

Giancarlo Iacono, Gabriele Incatasciato, Graziana Leggio

Valentina Licitra, Valeria Licitra, Lella Lombardo

Giuseppe Marrone, Francesco Piccitto, Anita Pomario

Maria Gina Taranto, Vania Tumino

Si ringrazia Antonella Cassarino per la preziosa collaborazione

Costumi

Federica Bisegna

Oggetti di scena e Regia

Vittorio Bonaccorso

“... Una delle mie preoccupazioni costanti è capire com'è che esista altra gente, com'è che esistano anime che non sono la mia anima, coscienze estranee alla mia coscienza; la quale, proprio perché è coscienza, mi sembra essere l'unica possibile ...”

E' una citazione dal diario di *Bernardo Soares*, il protagonista de *“Il libro dell'inquietudine”* di *Fernando Pessoa*. Come lui, anche il nostro Beniamino Modestini sogna una vita diversa da quella che vive e che non gli appartiene. Egli sogna di fare lo scrittore ma è costretto a rimanere incollato alla scrivania di contabile, vessato dalla perfida segretaria del suo direttore. Sommerso da pratiche, bilanci e consuntivi vaga con la mente, sognando di poter pubblicare un giorno il suo best seller. Le storie gli si affollano nella mente prendendo corpo, così telefona di volta in volta alle case editrici più importanti ma i suoi tentativi falliscono miseramente. Si crede un grande scrittore incompreso ma, in realtà, non si rende conto di essere un mediocre. Quanto di Modestini c'è in ognuno di noi? Chi non ha sognato, almeno una volta nella vita, di essere altro da sé, credendo di avere capacità fuori dal comune, finendo poi per scontrarsi con la dura realtà e con la “normalità” quotidiana?

Così come in quello dei ragazzi, anche nello spettacolo di fine corso di quest'anno riguardante gli allievi adulti della nostra Compagnia, ritorna questo tema come un filo rosso che unisce grandi e piccini.

Ho voluto mettere in scena questa mia idea con gli allievi vecchi e nuovi chiedendo ad uno di loro, Giancarlo Iacono, con spiccate capacità di scrittura, di inventare cinque storie che ricalcassero – seppure in chiave comica – altrettanti generi letterari, adattati per la scena e collegati da testi originali di Federica Bisegna.

Gli allievi si cimentano con testi che vanno dalla favola al giallo, dalla letteratura fantascientifica a quella che guarda all'attualità mediatica, fino ad arrivare alla saga familiare da grande romanzo; cinque sogni ad occhi aperti, surreali come solo i sogni possono esserlo.

Vittorio Bonaccorso

COMPAGNIA G.o.D.o.T. di Ragusa

www.compagniadot.it

Sede legale: Via G. Fucà n°3 – Sede Operativa: Via G. Carducci n°273 (P.1°) 97100 Ragusa (RG)

Contatti: 338.4920769 – 339.3234452 – 0932.624765 – Fax 0932.252733

E-mail: info@compagniadot.it - vittorio.bonaccorso@yahoo.it – federicabisegna@virgilio.it