



COMPAGNIA G.o.D.o.T. GiocoveroDivertimentoveroTeatro

di Ragusa

LA MAGICA CUBOSFERA

Testi e Costumi
Federica Bisegna

Collaborazione ai testi
Giuseppe Marrone

Musiche Originali
Giovanni celestre

Con
Giuseppe Arezzi, Irene Cavalieri, Sara Cascone
Francesco Cilia, Cristiana Firullo, Monica Firullo
Giulia Guastella, Giada Iannizzotto, Chiara Leggio
Doriana Nobile, Federica Parisi, Lorenzo Pluchino
Anita Pomario, Elena Rocuzzo

Progetto, Scena e Regia
Vittorio Bonaccorso

Come nelle favole più belle, anche in questa ci sono fate, gnomi, maghi e streghe; come in quelle, anche in questa c'è un assistente mago, guardiani di castelli, una principessa, funghi parlanti; ma c'è anche una psicanalista, un'istitutrice, una bimba che nessuno ascolta e... una sfera magica; tanto magica da non essere più una sfera ma un cubo: la magica cubosfera.

Se l'apparenza però inganna l'occhio, la sostanza resta intatta; è un cubo sì, ma resta sempre magico, all'interno del quale è possibile vedere rispecchiata una realtà trasformata, proprio come succede nei sogni.

Si ripropone così l'eterno dilemma tra finzione e realtà, tra attore che interpreta e personaggio interpretato.

I ragazzi hanno lavorato anche su questo che, traslato nella vita quotidiana, diventa grande metafora tra l'apparire e l'essere, tra la sembianza e l'essenza stessa delle cose. Anche i personaggi che ruotano intorno allo strano oggetto – sorta di ibrido geometrico – sono doppi e si dividono tra come gli altri li vedono e come in realtà sono.

E' meglio portare avanti la propria "normalità", anche se non sempre accettata da tutti o, al contrario, è più giusto fingere di essere altro da sé?

Il gioco, per la costruzione di questo spettacolo, nasce intorno a questo grande tema, travestito della leggerezza di una favola per bambini, sublimato dalle musiche originali di Giovanni Celestre.

I testi, inventati da Federica Bisegna in collaborazione con Giuseppe Marrone, sono stati scritti seguendo i suggerimenti dettati dalla fantasia dei ragazzi che, con i loro personaggi stranissimi animano storie strampalate. Personaggi e storie che solo a teatro possono avere una loro ragione di "apparire" e, dunque, di "essere".

Vittorio Bonaccorso

COMPAGNIA G.o.D.o.T. di Ragusa

www.compagniadot.it

Sede legale: Via G. Fucà n°3 – Sede Operativa: Via G. Carducci n°273 (P.1°) 97100 Ragusa (RG)

Contatti: 338.4920769 – 339.3234452 – 0932.624765 – Fax 0932.252733

E-mail: info@compagniadot.it - vittorio.bonaccorso@yahoo.it – federicabisegna@virgilio.it