

Il castello, la scalinata e la notte Godot ricorda Shakespeare

Nel parco di Donnafugata la minirassegna «Palchi diversi»

LA RASSEGNA Il terzo appuntamento della mini rassegna al castello a per venerdì 26 e sabato 27 agosto alle 21,30 si torna al genere classico con una delle più straordinarie tragedie di tutti i tempi, Storia di Medea, in scena Federa Bisegna e Vittorio Bonaccorso, con la partecipazione anche in questo caso dell'attrice Isabella Bellasari. Per la prima volta la Compagnia G.O.D.O.T. racconta la storia di Medea

NOEMI DI NATALE Il teatro nel suggestivo parco del Castello di Donnafugata. Dopo la positiva esperienza degli anni passati, la Compagnia G.O.D.O.T. di Ragusa propone la mini rassegna teatrale "Palchi Diversi al Castello". Tre gli spettacoli che verranno portati in scena da Federa Bisegna e da Vittorio Bonaccorso che ricurano anche la regia, ed attori della compagnia. A fare da cornice, come dice lo stesso nome, il Castello di Donnafugata e in particolare la suggestiva scalinata all'interno del parco. Si comincia sabato 6 agosto alle 21,30 e si replica domenica 7 agosto allo stesso orario, con un omaggio a Shakespeare a 400 anni della sua morte.

Lo spettacolo mette in scena i personaggi più amati delle opere del famoso autore. "Le opere di Shakespeare" - spiegano Federa Bisegna e Vittorio Bonaccorso - "poiché il dramaturgo inglese parlava della natura umana: i suoi sentimenti, i suoi desideri davanti personaggi più veri del reale. Shakespeare è l'unico autore al mondo che ha scritto opere di straordinaria bellezza e profondità, che riescono al tempo stesso ad arrivare al cuore degli spettatori di tutte le età, emozioni e divertentori". Il 7 ed il 8 agosto sempre alle 21,30 si comincia facendo un buffetto di vespaccolo con la musica dal vivo, per la prima volta, del maestro Peppe Arezzo e la partecipazione dell'attrice Tiziana Bellasari. Lo spettacolo "Com varietà G.O.D.O.T." ha come sottotitolo "La talpa nell'aria spettacolo" perché strizza l'occhio a quell'età "dell'oro" che vedeva sulla scena attori e musicisti in una frenetica passerella di gag, personaggi e macchiette. Ad accompagnare il maestro Peppe Arezzo, Peppe Tringali alle percussioni, Alice Fiano al contrabbasso e Nico Arezzo alla chitarra.



La suggestiva location del parco del castello di Donnafugata ospita la rassegna teatrale della Compagnia Godot

32. società

L'estate al castello propone Shakespeare alla Godot



19 anni della sua fondazione, nei mesi precedenti aveva già voluto ricordare il grande poeta con una lezione-spettacolo all'interno della rassegna "Palchi Diversi". Il grandissimo successo di pubblico ottenuto già in quella occasione, ha spinto Vittorio Bonaccorso e Federa Bisegna a riproporre l'omaggio in forma di spettacolo per la stagione estiva.

Gli attori qualche anno fa aveva già messo in scena, sempre al Castello, l'opera "Sogno di una notte di mezza estate" che aveva riscosso uno straordinario successo di pubblico così come per l'opera "Macbeth", altro trionfo. Quest'anno i protagonisti saranno invece, in un vero e proprio mix, tutti personaggi e le opere più famose del grande poeta, unico autore al mondo ad avere scritto sia tragedie e sia commedie di rara bellezza e profondità, che colpiscono il pubblico di ogni età ed estrazione sociale.

NOEMI DI NATALE

Prende il via stasera alle ore 21,30, "Palchi Diversi Estate al Castello", la mini rassegna teatrale promossa dalla Compagnia G.O.D.O.T., nel magico scenario del Castello di Donnafugata, nel territorio di Ragusa. Oggi e domani, domenica 7 agosto, andrà in scena "Shakespeareiana": Federa Bisegna, Vittorio Bonaccorso, che cura anche la regia, e tutti gli attori della Compagnia renderanno omaggio allo straordinario drammaturgo inglese nell'anno del 400° anniversario della morte. I personaggi e le scene più famose delle opere del più grande poeta di tutti i tempi rivivono dunque in uno scenario suggestivo, quello del parco interno del Castello di Donnafugata. Un luogo carico di fascino e di storia, di incanto e magia, che ospita la straordinaria bellezza delle opere shakespeariane. La Compagnia Godot, che quest'anno festeggia i

26. società

giorno & notte

L'estate al castello propone Shakespeare alla Godot

Prende il via stasera alle ore 21,30, "Palchi Diversi Estate al Castello", la mini rassegna teatrale promossa dalla Compagnia G.O.D.O.T., nel magico scenario del Castello di Donnafugata, nel territorio di Ragusa. Oggi e domani, domenica 7 agosto, andrà in scena "Shakespeareiana": Federa Bisegna, Vittorio Bonaccorso, che cura anche la regia, e tutti gli attori della Compagnia renderanno omaggio allo straordinario drammaturgo inglese nell'anno del 400° anniversario della morte. I personaggi e le scene più famose delle opere del più grande poeta di tutti i tempi rivivono dunque in uno scenario suggestivo, quello del parco interno del Castello di Donnafugata. Un luogo carico di fascino e di storia, di incanto e magia, che ospita la straordinaria bellezza delle opere shakespeariane. La Compagnia Godot, che quest'anno festeggia i



19 anni della sua fondazione, nei mesi precedenti aveva già voluto ricordare il grande poeta con una lezione-spettacolo all'interno della rassegna "Palchi Diversi". Il grandissimo successo di pubblico ottenuto già in quella occasione, ha spinto Vittorio Bonaccorso e Federa Bisegna a riproporre l'omaggio in forma di spettacolo per la stagione estiva.

NOEMI DI NATALE

Shakespeare Tutti i volti di un genio immortale

La suggestiva scalinata del castello di Donnafugata che diventa palcoscenico monumentale per l'omaggio al bardo immortale, William Shakespeare sabato e domenica è andata in scena "Shakespeareiana", la rappresentazione teatrale proposta dalla Compagnia G.O.D.O.T. di Ragusa con Federa Bisegna e Vittorio Bonaccorso (che ha curato anche la regia) e con i talentuosi giovani allievi, attori della stessa compagnia.

Un omaggio al drammaturgo inglese di cui quest'anno ricorrono i 400 anni dalla morte. E per questa occasione speciale, la prima della mini rassegna "Palchi Diversi Estate al Castello", la Compagnia G.O.D.O.T. non si è limitata a rappresentare un'opera specifica dell'autore ma ha scelto di mescolare i personaggi e le scene più famose, attingendo sia dalle tragedie che dalle commedie per un testo che è stato non solo godibilissimo ma anche ricco di spunti anche grazie all'ottima interpretazione. Insieme a Bonaccorso e alla Bisegna in scena gli allievi-attori Giuseppe Arezzi, Benedetta D'Amato, Monica Filullo, Federa Guglielmino, Gaia Guglielmino, Jonathan La Ferla, Luca Lo Destro, Francesco Piccitto, Mattia Piras, Lorenzo Fluchino, Anita Pomarino e Micaela Sgarlata.

Quelli portati in scena sono personaggi universali che raccontano la controvversia natura umana. Personaggi in qualche modo irreali, perché inventati, ma probabilmente - ed è questa la grandezza che rende tuttora insuperata la poesia dell'autore inglese - più reali di quelli che quotidianamente viviamo il mondo: maschere più fittizie e meno profonde di un singolo Giulio Cesare, personaggi più deboli di qualunque Amleto.

NOEMI DI NATALE

SABATO 6 E DOMENICA 7 AGOSTO A DONNAFUGATA

Godot rende omaggio a Shakespeare

Tutti gli spettacoli all'antico maniero

Tutti gli spettacoli in programma nel corso delle prossime settimane al Castello di Donnafugata hanno un biglietto d'ingresso di 10 euro. Per informazioni è possibile telefonare ai numeri 393.3234452 e 338.802700 o inviare una mail all'indirizzo info@compagniagodot.it. È inoltre possibile visitare il sito internet www.compagniagodot.it oppure, infine, visitare la pagina Facebook della compagnia.

M. A.

MOBILI E FRIBRANDO

Essere al Castello di Donnafugata per la compagnia Godot di Ragusa, sabato e domenica 7 agosto, alle 21,30, va in scena Shakespeareiana, omaggio al grande drammaturgo nel 400° anniversario della sua morte. La Compagnia G.O.D.O.T. di Ragusa ha voluto, nel suo piccolo, omaggiare la sovranità con una lezione - spettacolo che ha avuto un grandissimo successo di pubblico. Vogliamo riproporre l'omaggio - spiegano Vittorio Bonaccorso e Federa Bisegna - in forma di spettacolo per il pubblico ragusano. Le opere di Shakespeare sono universali ed affascinanti per le persone di tutte le estrazioni sociali, poiché Shakespeare parla della natura umana, anzi la inventa, ponendoci davanti personaggi più veri del reale. In tale senso, regina la Compagnia G.O.D.O.T. ha messo in scena, sempre al Castello di Donnafugata, un spettacolo, con la musica dal vivo del maestro Peppe Arezzo ed in un'ottimo scenario, un atto. Lo spettacolo ha come sottotitolo "Avanspettacolo" perché strizza l'occhio a quell'età "dell'oro" che vedeva sulla scena attori e musicisti in una frenetica passerella di gag, personaggi e macchiette. Ad accompagnare il maestro Peppe Arezzo, Peppe Tringali alle percussioni, Alice Fiano al contrabbasso e Nico Arezzo alla chitarra.

Venerdì 26 e sabato 27 agosto - infine il programma Federa Bisegna in scena di Medea da Tringali - una delle più straordinarie tragedie di tutti i tempi". La Compagnia G.O.D.O.T. propone questo viaggio tra rappresentazione e estrazione sociale, con il grande poeta di tutti i tempi rivivono dunque in uno scenario suggestivo, quello del parco interno del Castello di Donnafugata. Un luogo carico di fascino e di storia, di incanto e magia, che ospita la straordinaria bellezza delle opere shakespeariane. La Compagnia Godot, che quest'anno festeggia i

SHAKESPEARE, SECONDO PALCHI DIVERSI