



La Maison Godot dove si terranno gli spettacoli

MICHELE FARINACCIO

**RAGUSA.** Un nuovo domani per il teatro, una nuova casa per la Compagnia Godot e il ritorno sulle scene, seppure virtuale, con due spettacoli. La compagnia iblea diretta da Vittorio Bonaccorso e Federica Bisegna presenta importanti novità. Nasce la Maison Godot, un nuovo spazio attiguo alla sede storica della compagnia teatrale di via Carducci, che, non appena sarà possibile, accoglierà i soci dell'associazione con un cartellone di appuntamenti. Un nuovo spazio teatrale che vede la luce in un periodo in cui paradossalmente i teatri sono chiusi: che sia un messaggio di speranza per le sorti di un'arte, qual è quella teatrale. Maison Godot vuole essere una nuova casa che accoglie il suo pubblico e i suoi artisti, proprio come una famiglia, in cui l'espressione artistica fa da collante tra i suoi membri. Maison

**●** Gli eventi previsti saranno trasmessi online e potranno essere fruiti dalle pagine social del gruppo

Godot avrebbe dovuto inaugurarsi in grande stile, ma il momento ha sospeso tutto: si tratta solo di un rinvio a tempi migliori, che non si traduce di certo in uno stop della fervida attività della Compagnia.

Come dimostrano i due spettacoli che saranno proposti nelle festività, che sono stati registrati proprio nella nuova sede teatrale e che saranno

# Come fare teatro in epoca Covid Nasce a Ragusa l'esperimento Maison Godot

Il progetto. E' la nuova «casa» della compagnia che ospiterà due speciali spettacoli natalizi

trasmessi sui canali social della compagnia. Si inizia con il cavallo di battaglia degli attori ragusani, il recital a 7 voci tratto dal Canto di Natale di Dickens. Appuntamento dal 24 dicembre sera sulla pagina Fb Godot, ma il video resterà fruibile per tutto gennaio. L'arrivo del nuovo anno sarà invece festeggiato con il divertente spettacolo "Capodanno alla Maison Godot", con la musica dal vivo di Alessio Barone, disponibile sui social dal 31 dicembre e anche in questo caso per tutto il mese di gennaio. Entrambi gli spettacoli sono diretti da Vittorio Bonaccorso.

Tante novità e sempre tanto impegno: in queste settimane di fermo imposto dalle restrizioni

governative anti pandemia, Godot non è rimasta con le mani in mano, anzi, si è data da fare anche a partire da un restyling della pagina Fb che sta riempiendo di nuovi contenuti tutti fruibili gratuitamente e di lavori fotografici grazie alla collaborazione di Marco Guastella. "Ce l'eravamo immaginato diversamente, ma la vita stupisce sempre - commentano Vittorio Bonaccorso e Federica Bisegna - Maison Godot vuole essere un luogo aperto a tutti, di incontro e di condivisione". La fruizione degli spettacoli è a pagamento, costo del "biglietto virtuale" è di 5 euro, sulla pagina Fb della compagnia le istruzioni per procedere all'acquisto.



UN SEGNO  
DISPERANZA

«Ci eravamo  
immaginati  
il momento in  
altro modo»