

giorno & notte

RAGUSA

Palchi diversi la nuova stagione con 14 eventi



RAGUSA. Ricca come sempre e con ben 14 appuntamenti. La stagione teatrale "Palchi Diversi" promossa a Ragusa dalla Compagnia G.o.D.o.T. diretta da Vittorio Bonaccorso e Federica Bisegna, sta per tornare. Domenica alle 18,30 e alle 21 sarà presentata al Teatro Ideal che anche quest'anno sarà una delle location della rassegna assieme al Teatro Perracchio e soprattutto alla Maison GoDoT dove si svolgeranno alcuni spettacoli. Una conferenza-spettacolo che servirà a presentare la nuova stagione, la 16esima edizione che quest'anno sarà "bis" visto che la precedente si è dovuta interrompere a causa delle restrizioni covid. Si inizierà il 21, 22 e 23 ottobre alle ore 21 e il 24 ottobre alle ore 18,30 con lo spettacolo "L'attrice" di e con Federica Bisegna, un cavallo di battaglia della compagnia teatrale.

"Come ogni anno - spiega il regista Vittorio Bonaccorso - apriamo la nuova stagione presentando il cartellone degli appuntamenti con una conferenza spettacolo a tema. Quest'anno, data la situazione che continuiamo a vivere, sarà incentrata sulla "Crisi del Teatro". Una serata sempre all'insegna del buon umore e della musica con un accenno alle varie opere che saranno rappresentate ed ai loro autori". Durante la serata spazio anche alla moda con l'esposizione di alcuni abiti del negozio Beddamatri. Per il primo spettacolo in programma, "L'attrice", sono già aperte le prenotazioni.

M. F.

La conferenza spettacolo della compagnia Godot a Ragusa per illustrare i 14 appuntamenti che contrassegnano la nuova stagione 2021-22



«Tornate ad applaudirci di nuovo a teatro visto che adesso finalmente si può fare»

MICHELA FARINACCIO

Tornare a teatro, oggi è finalmente lo si può fare. Con questo teatro-saggio - la Compagnia teatrale U.O.S.A.T. di Ragusa ha presentato la nuova edizione "14" di Fulco Di-verdi, la rassegna teatrale che si sviluppa quest'anno lungo tre spazi teatrali: il Teatro Ideal, il Teatro-Veracchio e la Maison Godot, con lo spazio teatrale che la stessa compagnia ha inaugurato durante la pandemia in via Carducci.



La conferenza spettacolo

Domenica scorsa si è svolta la conferenza e stessa conferenza-spettacolo durante la quale i direttori artistici, cioè il regista e attore Vittorio Bonaccorso e l'attrice Federica Biagna, hanno presentato i vari appuntamenti in stagione. Sono 14 in tutto, con all'interno anche una sagra formativa che sarà curata da Maria Simoni, attore-spalla di Gigi Proietti (di ringraziamo Roberto Faruggio e S).

Si inizia il 21, 22, 23 e 24 ottobre con "L'attrice", a Maison Godot, il one woman show di e con Federica Biagna, un cavallotto inedito della compagnia. Si prosegue al Teatro Ideal il 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 e 14 novembre con "Il re osannato" di Eugène Ionesco, un'attesa produzione che la compagnia propone in stagione i grandi del teatro. E a proposito di omaggio il 19 novembre alla Maison Godot ci sarà un collage

teatrale con una serata dedicata a Dostoevskij a 200 anni dalla nascita. Altro omaggio a Luigi Pirandello, a 100 anni dal debutto con "Sei personaggi in cerca d'autore" che andrà in scena al Teatro Veracchio l'8, 9, 10, 11 e 12 dicembre.

Spettacolo musicale e speciale per le feste natalizie in programma, sempre al Veracchio, il 26 dicembre con "Natale a Teatro: a ordine, amore", scritto da Federica Biagna. È uno spettacolo per ragazzi e famiglie che celebra Rodari e i suoi straordinari scritti. Nel 2022 inaugureranno teatro una tournée unica dal teatro per ragazzi con "Il ventoso fantastico" il 14, 15 e 16 gennaio con il ritorno alla Maison Godot dove si proseguirà il 7, 8, 9 e 16 gennaio e ancora il 25, 26 e 27 febbraio con

"Natale da Fovola", attento uno spettacolo per ragazzi scritto da Federica Biagna, Paolo Larus e Andrea Di Martinis. Sempre a gennaio, al Teatro Ideal, il 21, 22, 23, 24, 25 e 30 gennaio "Da l'altra parte", il testo suggestivo di Ariel Dorfman, mentre Giuseppe Arici, uno dei giovani attori di punta della compagnia, sarà il protagonista di "Tucumán", l'opera di Giuseppe Manfredi in scena l'11, 12 e 13 febbraio.

Un ritorno al Veracchio il 18, 19 e 20 febbraio con una produzione che in estate, per Fulco Di-verdi al Castello, ha ottenuto moltissimi soldi. Si tratta de "L'usano" di Molière che la compagnia porta una sua versione accuratissima. Un'occasione di appuntamento dalla rappresentazione "Lo straniero" di Albert Camus che andrà, in forma di monologo, assoluto protagonista. E regnerà Vittorio Bonaccorso. Sarà in scena alla Maison Godot il 17, 18, 19, 20, 21, 26 e 27 marzo prossimi prima di andare lo spazio ad un'altra produzione di successo della compagnia, ovvero "Ridder" il 14, 15, 16 e 17 aprile, ovvero rielaborazione tragicomica sul matrimonio con i titoli di Federica Biagna. L'indagine si chiuderà con altri spettacoli e giuriamo a sorpresa tra maggio-giugno per poi dare spazio agli spettacoli di fine corso dei laboratori junior che sono già in partenza con numero scritto.

SI COMINCIA GIÀ GIOVEDÌ 21 OTTOBRE CON IL ONE WOMAN SHOW «L'ATTRICE»



Federica Biagna e Vittorio Bonaccorso

Si comincia il 21, 22, 23 e 24 ottobre con "L'attrice", a Maison Godot, il one woman show di e con Federica Biagna, un cavallotto di battaglia della compagnia. Si prosegue al Teatro Ideal il 5, 6, 7, 8, 9, 10 e 14 novembre con "Il re osannato" di Eugène Ionesco, un'attesa produzione che la compagnia propone in stagione i grandi del teatro. E a proposito di omaggio il 19 novembre alla Maison Godot ci sarà un collage teatrale con una serata dedicata a Dostoevskij a 200 anni dalla nascita. Altro omaggio a Luigi Pirandello, a 100 anni dal debutto con "Sei personaggi in cerca d'autore" che andrà in scena al Teatro Veracchio l'8, 9, 10, 11 e 12 dicembre.